

**АДМИНИСТРАЦИЯ БОРИСОГЛЕБСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БОРИСОГЛЕБСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ А.П. РЯБУШКИНА»**

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
протокол №4
от «30» марта 2026 г.

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол №4
от «30» марта 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО БГО «ДХШ»



С.Ю. Бокунов

приказ № 29 от « 04» мая 2026г.

**ПРОГРАММА ЛАГЕРЯ С ДНЕВНОЙ ФОРМОЙ ПРЕБЫВАНИЯ
«Краски лета»**

АВТОРЫ ПРОГРАММЫ:

Ефанова А.П., преподаватель
МБУДО БГО «ДХШ»

ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ: 11-16 лет

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

14 дней, 1 смена

**БОРИСОГЛЕБСК
2026 г.**

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка:	4
• Обоснование темы.	
• История создания программы и опыт реализации подобных программ.	
• Актуальность программы.	
• Новизна программы.	
• Адресат программы.	
• Понятийный аппарат программы.	
• Педагогическая идея программы, ее воспитательный эффект.	
2. Целевой блок программы:	11
• Цель.	
• Задачи, предполагаемые результаты программы для всех категорий участников: дети, родители и общество.	
3. Механизм реализации программы:	13
• Модель.	
• Краткое описание этапности и логики достижения поставленной цели.	
• Модель игрового взаимодействия.	
• Система мотивации и стимулирования участников программы.	
• Принципы, методы и формы работы	
4. Этапы и краткое описание каждого этапа:	19
• Подготовительный.	
• Организационный.	
• Основной.	
• Заключительный.	
• Аналитико-рефлексивный.	
5. Необходимые условия для реализации программы:	22
• Информационно-правовые.	
• Финансовые и материально-технические.	
• Кадровые.	
• Методические.	
• Мотивационные.	

	• Природные.	
9	Партнеры программы.	25
10	Оценка результативности и качества программы	26
	• Наличие диагностических методик. • Система анализа реализации программы.	
11	Возможные Факторы риска и меры их профилактики	30
12	Список литературы и интернет-источников, использованной при разработке программы и необходимой в ходе ее реализации.	31

«Рисовать надо всегда вдумчиво, а не копировать
механически все, что видит глаз.
Процесс рисования нужно рассматривать как процесс
активного изучения натуры, как процесс познания»
Ростовцев Н.Н.

Введение

Программа лагеря с дневной формой пребывания «Краски лета» реализуется на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина». Организация имеет лицензию на образовательную деятельность ДЛ-473 от 20.11.2015 г. В рамках программы реализуется 1 краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа, направленность: художественная (Пленэрная работа).

Пояснительная записка

Обоснование темы, идеи, проблемы, на которую направлена программа

В настоящее время происходит кризис духовного и культурного развития общества, проявляющийся в девальвации нравственных ориентиров (снижение уровня культуры общества, изменение ценностей подрастающего поколения, отношения к трудолюбию, творческого отношения к учению, обесценивание отношения к прекрасному и природе, деформация представлений об эстетических идеалах и ценностях). Ввиду этого важными задачами государственной культурной политики в Российской Федерации являются сохранение культурного наследия и укрепление гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов России (Указ Президента РФ от 7 мая 2018 № 204), формирование культурной среды (Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.) для обеспечения условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями и способной

реализовать свой потенциал в условиях современного общества (Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 г.). Все подчеркивает значимость художественного образования в личностном и социальном развитии подрастающего поколения, воспитании ценностно значимого отношения к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры. Как отмечается в Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях РФ, художественное и эстетическое развитие обучающихся через обретение ими базовых знаний и умений в области искусства способствует формированию навыков эстетического видения и преобразования мира, развитию наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения, что обеспечивает формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности. Особое место в этом процессе отводится детским художественным школам, так как это первая ступень в дополнительном образовании, где происходит формирование эстетического мировосприятия и восприятия художественного вкуса. Вопросы развития познавательного интереса у обучающихся школьного возраста активно исследуются в психолого-педагогической литературе. К.Д. Ушинский писал, как важно серьезное занятие сделать для детей занимательным. В трудах В.А. Сухомлинского описано использование игры, в качестве развития познавательного интереса. Программа направлена на эффективное решения проблем духовно-нравственного воспитания, а именно комплексный подход, предполагающий вовлечение обучающихся, в непрерывный образовательный процесс, создание соответствующей среды, обеспечивающей дальнейшее развитие патриотизма, любви к Родине и традиционных духовно-нравственных ценностей нашей много национальной страны, как духовной составляющей личности. Это свидетельствует о необходимости продолжения работы, направленной на решение всего комплекса проблем воспитания программными методами, в том числе в условиях лагеря, и об актуальности данного направления деятельности.

История создания программы и опыт в реализации подобных программ

Изучение опыта пленэрной практики в ДХШ свидетельствует о том, что данные занятия являются важными в педагогической практике, так как у обучающихся среднего возраста возникает эмоционально-ценностное отношение к воспринимаемому объекту, и происходит активизация творческого внимания к окружающему миру и природе. Все это позволяет сделать вывод о том, что пленэрная практика выступает не только эффективным средством развития широкого познавательного, но и патриотического воспитания.

Разработка и реализация краткосрочной дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности в рамках лагеря с дневной формой пребывания способствует более глубокому изучению материала, расширению кругозора юного художника, для развития общекультурных компетенций. Разнообразные формы педагогической работы способствуют более глубокой заинтересованности учащихся в образовательном процессе, а это в свою очередь позволяет привлекать новых учащихся в художественную школу. Что позволяет достичь целевых показателей «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» по планомерному увеличению охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет дополнительным образованием (до 80% к 2030г.).

Авторами программы сделан вывод об эффективности пленэрной практики при построении модели смены, так как она соответствует возрастным и психологическим особенностям школьников. Поэтому в текущем году коллектив разработчиков программы летнего пленэра «Краски лета» становится фактором социального развития личности. Пленэр включает в себя поиск, труд, наблюдение, овладение различными художественными навыками. Задачами художественного пленэра являются: создание условий для художественного, нравственного и эмоционального самовыражения личности школьника; развитие любознательности и познавательного интереса учащихся; воспитание у детей уважительного и бережного отношения к окружающей среде, к истории и культуре своего народа; создание условий для формирования временного коллектива и развития личности в нём

Использование такого подхода при составлении программы летнего отдыха показался организаторам лагеря наиболее уместным и своевременным, т.к. в нашей школе имеются все условия для реализации программы лагерной смены.

Актуальность программы

Актуальность программы в том, что ее разработка, согласно «Концепции развития дополнительного образования до 2030 года» и Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года, способствует решению задач патриотического и художественно-эстетического воспитания школьников.

Актуальность программы обуславливается:

- повышением спроса родителей и детей на организованный качественный отдых и оздоровление в период летнего отдыха;
- введением инновационных форм работы;
- необходимостью формирования и развития творческого потенциала ребенка,
- удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном и художественном совершенствовании;
- в формировании участников смены социально-психологических качеств: активной жизненной позиции, коммуникативных и организаторских качеств, рефлексии, самостоятельности, ответственности.

По продолжительности программа является краткосрочной, т.е. реализуется в течении 1 лагерной смены.

Новизна программы

Новизна программы заключается в трех аспекта:

1. Будет реализована 1 краткосрочная общеразвивающая программа углубленного уровня художественной направленности
2. Занятия изобразительным искусством на свежем воздухе
3. Конкурсы пленэрных набросков
4. Мастер-классы от преподавателей школы ДХШ
5. Выставки : «Искусство объединяет», «Костюмы народов России»;

Адресат программы

Основной состав лагеря – это ученики детской художественной школы в количестве 30 обучающихся школьного возраста. В лагерь принимаются дети с 11 лет до 16 лет. Комплектование лагеря осуществляется по отрядам: не более 15 человек для обучающихся. Такое количество детей в отряде обуславливается требованиями наиболее качественного освоения предлагаемых в рамках смены краткосрочной программы и осуществлением индивидуального подхода к каждому ребенку.

При комплектовании лагеря первоочередным правом пользуются обучающиеся из категорий детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, дети из малообеспеченных семей, дети-сироты, подростки с девиантным поведением, дети, оставшиеся без попечения родителей.

Возрастные особенности участников программы

Ведущий вид деятельности

Возраст детей: средний школьный возраст – 11 – 14 лет, и старший школьный возраст 15-16 лет, является переломным, переходным, критическим или возраст полового созревания. Лев Выготский обозначил три точки созревания: органического, полового и социального. В рамках каждой области выделяют процессы, которые отражают способность к адаптивной пластичности в подростковом возрасте и за ее пределами, отмечая подростковый период как уникальную возможность для позитивных траекторий развития. Как показывает литература, детям среднего школьного возраста характерна пластичность развития, которая характеризует период, делает их податливыми, податливость не является синонимом пассивности. Действительно, обучающиеся становятся все более активными участниками своего собственного процесса развития. Появляются конкретные стабильные цели. Цель была определена как «устойчивое и обобщенное намерение достичь чего-то, что одновременно имеет смысл для самого себя и имеет значение для мира за пределами самого себя», а также как «центральное самоорганизующаяся жизненная цель, которая организует и стимулирует цели, управляет поведением и дает смысл. Таким образом, чувство

цели может быть ориентировано на жизненные цели, которые сосредоточены на себе, или на цели, которые выходят за пределы самости. Более высокие оценки по целям обычно связаны с более позитивным психологическим благополучием, более консолидированной идентичностью, более глубоким смыслом и меньшим количеством рискованного для здоровья поведения; чувство цели также положительно коррелирует с религиозностью и духовностью. Возрастные особенности детей среднего школьного возраста, являются основными факторами, которые должны быть приняты в процессе обучения педагогом. Эти условия способствуют личностно-ориентированной направленности обучения и вовлечения детей в учебный процесс.

Понятийный аппарат программы

«Отдых детей и их оздоровление» – совокупность мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала детей, охрану и укрепление их здоровья, профилактику заболеваний у детей, занятие их физической культурой, формирование у детей навыков здорового образа жизни, соблюдение ими режима питания и жизнедеятельности в благоприятной окружающей среде при выполнении санитарно-гигиенических и санитарно-эпидемиологических требований и требований обеспечения безопасности жизни и здоровья детей.

Дополнительная общеразвивающая программа (краткосрочная) - программа ознакомительного уровня, сроком реализации 14 дней в летний период, имеющая своей целью дать учащимся навыки и умения в изобразительном искусстве, которые можно применить на практике.

Форма работы (пленэрная практика) – это форма практических занятий на открытом воздухе, направленная на изучение световоздушной среды, развитие навыков работы с натуры (быстрые зарисовки, длительные этюды пейзажа, архитектурные наброски)

Проектная деятельность – это способ достижения цели через детальную разработку проблемы в условиях ограниченности по срокам и ресурсам, которая должна завершиться вполне определённым практическим результатом,

оформленным тем или иным образом. Выполнение итоговой композиции на выбранную Тему.

«Гражданское воспитание» - создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.

«Здоровьесберегающие образовательные технологии» (далее – ЗОТ) это качественная характеристика любой образовательной технологии, её «сертификат безопасности для здоровья», и как совокупность тех принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаком здоровьесбережения.

«Традиционные российские ценности» - к ним отнесены жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь и уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

КТД- коллективная творческая деятельность, **по определению автора данной технологии И. П. Иванова** – это организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все члены коллектива участвуют в планировании и анализе; деятельность носит характер коллективного творчества и направлена на пользу и радость далеким и близким людям».

Педагогическая идея программы, ее воспитательный эффект

Педагогическая идея заключается в художественно-эстетическом воспитании через работу на открытом воздухе, объединяя обучение живописи с непосредственным контактом с природой. Она направлена на развитие профессиональных навыков (передача света, воздушной перспективы) наблюдательности, творческой самостоятельности и умения видеть красоту.

Педагогическая целесообразность программы заключается в эффективном сочетании обучения, воспитания и развития. Пленэр переносит

учебный процесс в естественную среду, что развивает навыки работы с натурой, цветоведение, понимание воздушной перспективы и освещения, а так же воспитывает эстетическое отношение к природе, формируя у учащихся навыки наблюдательности и творческого мышления.

Целевой блок программы

Цель – развитие творчески одаренных детей среднего и старшего школьного возраста, имеющих достижения в художественной сфере деятельности, а также организация и проведение мероприятий, направленных на их отдых и оздоровление.

Задачи, предполагаемые результаты программы для всех категорий участников: дети, родители, и общество

Задачи:

- развитие творческих способностей детей и ценностное отношение к окружающей среде, культурным традициям нашей страны, региона, города;
- пропаганда среди учащихся здорового и безопасного образа жизни, профилактика вредных привычек, травматизма, дорожно-транспортных происшествий, противопожарной и электробезопасности;
- воспитание культуры общения и поведения в социуме;
- формирование опыта коллективной творческой деятельности, развитие конструктивных навыков взаимодействия в детском коллективе.

Предполагаемые результаты программы

Ожидаемые результаты могут быть рассмотрены на личностном уровне (характеристика уровня компетентности участника программы):

По результатам образовательной программы для средних школьников:

- создание художественных этюдов и итоговой работы;
- организация коллективной выставки;

- уважительно относится к окружающей среде, культурным традициям нашей страны, региона, города;

В результате реализации программы «Краски лета» дети:

- Выполняют ряд художественных работ;
- Развивают в себе ценностные отношения к окружающей среде, культурным традициям нашей страны, региона, города;
- пополняют знания о здоровом и безопасном образе жизни, профилактике вредных привычек, травматизма, дорожно-транспортных происшествий, противопожарной и электробезопасности;
- получают навыки по культуре общения и поведения в социуме;
- сформируют опыт коллективной творческой деятельности, конструктивных навыков взаимодействия в детском коллективе.

преподаватели:

- выйдут на новый уровень сотворчества детей и преподавателей;
- совершенствуют компетентности педагогов в вопросах художественно-эстетической с подрастающим поколением; повышение качества работы в данном направлении;
- объединят усилия преподавателей и социума при организации работы по духовно-нравственному воспитанию;
- предоставят опыт работы и пополнение учебно-методической базы образовательного учреждения;
- реализуют ряд разноплановых творческих работ различных техник и направленностей.

родители:

- обеспечат безопасность жизнедеятельности своих детей в каникулярный период;
- получат высокий уровень удовлетворенности качеством оказания услуги по организации качественного отдыха детей и подростков в лагере;
- сблизят родителей и детей в совместной партнерской деятельности в рамках реализации программы лагеря.

Механизм реализации программы

Модель

В основе программы «Краски лета» лежит пленэрная работа. Она соответствует возрастным и психологическим особенностям среднего и старшего школьного возраста.

Краткое описание этапности и логики достижения поставленной цели

I этап «Подготовка» (адаптация в условиях временного коллектива).

- приход участников, регистрация, распределение по отрядам, инструктаж по технике безопасности;
- знакомство подростков друг с другом и преподавателями;
- знакомство участников смены с лагерем (его возможностями, условиями, территорией, инфраструктурой), сотрудниками лагеря;
- знакомство детей с программой: тематикой, основными мероприятиями, образовательными пространствами, запуск взаимодействия;
- открытие лагерной смены;
- выработка общих норм, правил пребывания и взаимодействия;
- диагностика способностей, склонностей и ожиданий детей, выявление лидеров;
- определение ценностных платформ и формирование основ совместной коллективной деятельности, идеологическое и структурное оформление отрядов, распределение обязанностей;
- игры на командообразование;
- огоньки знакомств.

II этап «Работа по плану лагеря, реализация ДООП»

- проведение в соответствии с план-сеткой большинства опорных активностей программы, мониторинг и корректировка (в случае необходимости) ее выполнения;
- организация деятельности пленэра, мастер-классов, интенсивов, других образовательных и досуговых мероприятий;
- развитие и поддержание взаимодействия участников;

– вовлечение подростков в разнообразные виды образовательной, интеллектуальной, оздоровительной, творческой и воспитательной деятельности (игры, викторины, коллективные творческие дела, конкурсno-развлекательные программы, соревнования, огоньки).

III этап «Завершение. Подведение итогов»

- проведение итоговой «Выставки», где дети представили свои творческие работы как итог реализации краткосрочной программы;
- разрешение всех противоречий взаимодействия и сюжетное завершение легенды;
- финальная диагностика детей и подростков;
- отрядная и общелагерная рефлексия;
- закрытие профильной смены, выделение и награждение наиболее активных участников программы.

Модель взаимодействия

Основу модели лагеря с дневной формой пребывания «Краски лета» составляет работа на пленэре,

Изучение природы в процессе прохождения обучающимися программы лагеря, «пленэр» является важной составляющей профессиональной подготовки будущего художника. Ежедневные занятия на пленэре помимо теоретического закрепления знаний, практических умений и навыков по живописи, рисунку и композиции оказывают также воспитательное воздействие. Тесный контакт с миром живой природы духовно обогащает каждого человека, несет в его жизнь добро. Кроме того, программа «пленэр» включает выполнение упражнений разнообразными графическими и живописными материалами, что способствует расширению профессионального кругозора обучающихся, росту их мастерства в будущем. Каждое утро дети с преподавателем обсуждают новое задание (цели, задачи. Знакомятся с работами местных художников: Бирюков А.С., Федоров Л.В. По итогам выполнения заданий, дети делают мини выставку своих работ и раз в 7 дней проходит конкурс пленэрных зарисовок. Так же параллельно дети знакомства с историей изобразительного искусства, видео- экскурсиями по художественным галереям мира, во второй половине дня преподаватели школы

проводят мастер-классы по изобразительному искусству в различных техниках. Активно проявляя себя в активностях дня, ребенок может получить значок-палитру.

Результатом пленэра в лагере будет большая выставка всех участников. Лагерь длится 14 дней, а значит, юные художники изо дня в день будут знакомиться с новыми техниками рисования, биографиями великих художников, онлайн посещать художественные музеи мира и нашу картинную галерею, участвовать в конкурсах пленэрных работ и подготовят итоговую выставку, которая будет представлена в окнах учреждения и на официальном сайте художественной школы.

По итогам каждого дня отряды могут получить «Палитры» (бонусы за рисование), которые располагаются в рейтинге отряда. По итогам рейтинга выявляется лучший отряд. В течение дня дети принимают участие в отрядных и общелагерных мероприятиях.

Образовательный модуль программы летнего отдыха представлен краткосрочными дополнительной общеобразовательной программой, приоритетным направлением которой являются художественная деятельность, осуществляемая посредством проектной работы в малых и больших группах.

Краткосрочная образовательная программа содержит элемент интегративности, что способствует развитию потенциала детей, побуждению их к активному ознакомлению с различными профессиями, познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

Система мотивации и стимулирования участников программы

В течение смены отряды проявят себя в различных видах деятельности. В конце каждого дня ребята и воспитатели анализируют итоги дня, отмечают успехи отрядные и личностные. Итоги личных достижений видны ежедневно.

В целях мотивации и стимулирования участников программы также используются:

- именные сертификаты о прохождении обучения по краткосрочным программам в рамках лагеря «Краски лета»;
- сувенирная продукция (стикеры на телефон, шоппер с индивидуальной росписью);

Каждый день, выполняя работы по пленэру, дети получают символические «Палитры» - значки фигурки.

По итогам рейтинга, в конце лагерной смены выявляется лучший отряд. Решения по работам принимаются каждый день на пленэре воспитателями отрядов.

Принципы, методы и формы работы

Основные принципы реализации программы:

- Личностный подход в воспитании: признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью, уважение уникальности каждого ребенка.
- Природосообразность воспитания: обязательный учет половозрастных и индивидуальных особенностей детей.
- Принцип самореализации детей в условиях лагеря предусматривает: осознание ими целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; добровольность включения подростков в ту или иную деятельность, создание ситуации успеха; поощрение достигнутого.
- Принцип открытости: участие в процессе воспитания максимального количества учреждений культуры, науки, допобразования.
- Принцип дифференциации воспитания: построение тематического дня, его содержания выбора форм и методов воспитания с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей детей.
- Принцип сопричастности: этого достигли ребята, это им нужно – значит, это доступно и нужно мне.
- Принцип личной ответственности: я сам отвечаю за свою работу, свои поступки.

- Принцип уважения: основа завоевания доверия сверстников и педагогов.
- Принцип максимализации ресурсов: использование всех возможных (материально-технических, кадровых, финансовых, организационно-методических, ресурсов социума и др.) ресурсов для наиболее успешного, оптимального решения.

Успешность программы зависит от общего морального тонуса жизни коллектива, примера педагогов, поступков взрослых, в целом – от культуры межличностных отношений.

Педагогический коллектив руководствуется в своей работе следующими педагогическими принципами:

- Безопасность проводимых мероприятий
- Учёт личностных особенностей каждого ребёнка
- Создание условий для проявления своих способностей участниками смены во всех областях досуговой и творческой деятельности
- Распределение эмоциональной и физической нагрузки в течение дня
- Чёткое ограничение временных рамок всех видов деятельности при планировании мероприятий по программе
- Распределение обязанностей между всеми участниками программы
- Ежедневная рефлексия с возможностью для каждого участника лагеря высказать своё мнение о прошедшем дне.

Программа лагеря «Краски лета» реализуется через использование групповых, индивидуальных и коллективных **форм работы**:

1. Профориентационные (встречи со специалистами разных профессий, занятия по краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе);
2. Воспитательные, творческие (конкурсно-игровая программа, квесты, онлайн игры, игровая-программа,; промежуточные и итоговые выставки творческих работ; коллективно – творческие дела (в соответствии с планом): просмотры фильмов – развлечения; викторины; соревнования.);

3. Обучающие (мастер-класс, реализация краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности).
4. Информационные (онлайн-экскурсия, дискуссия, беседа).
5. Наглядные (доска почета, оформление отрядного уголка, выставка рисунков, конкурс рисунков).
6. Интеллектуальные (викторина, квиз, интеллектуальные игры).
7. Спортивные (веселые старты).
8. Организационные (инструктаж, огонек, планерка, работа органов самоуправления.)
9. Дела с перемещением на местности (экскурсия в картинную галерею, библиотеку, игра по станциям, медиа-игра).

Одним из важнейших средств и методов организации воспитательного пространства является создание органов детского самоуправления: самостоятельности в проявлении инициативы, принятии решения и его самореализации.

Предлагается ввести систему чередования творческих поручений (далее – ЧТП), основанную на двух простых правилах: «от меньшего к большему» и «от простого к сложному». Система ЧТП строится на разделении отряда на микрогруппы для выполнения творческих заданий, благодаря которым каждый ребёнок сможет проявить свои способности в творческих видах деятельности. Согласно игровой модели в начале смены ребята договариваются о том, как назвать отряд, что может быть представлено на эмблеме их отряда. Далее в играх на сплочение ребята принимают ответственность за свои решения и за решения команды. Играя в игру-путешествие, ребята знакомятся с её правилами, объединяются в группы для решения общих творческих задач. В завершение смены ребята готовятся к общей выставке. Легенда лагеря:

Давным-давно в волшебной стране под названием Артландия жил великий художник по имени Тиамант. Он обладал удивительной способностью путешествовать во времени и пространстве, переносясь в разные страны и эпохи, чтобы изучать их искусство. Тиамант мечтал поделиться своими знаниями с другими, чтобы каждый мог прикоснуться к сокровищам мировой культуры.

Однажды Тиамант решил создать особый лагерь для юных художников, где они могли бы отправиться в волшебное путешествие по разным странам, знакомясь с их искусством и традициями. Он собрал самых талантливых и любознательных детей со всего мира и пригласил их в Артландию.

Каждое утро юные художники просыпались в новом уголке мира, где их ждали удивительные приключения. Они побывали в древнем Египте, где учились рисовать иероглифы на папирусе, в Греции – где познавали красоту античных статуй, и в Японии – где постигали искусство оригами и каллиграфии.

Тиамант показывал им, как краски и формы меняются в зависимости от культуры и эпохи, как каждая страна вкладывает свою душу в искусство. Дети учились понимать и ценить разнообразие, создавая свои собственные произведения, вдохновленные увиденным.

Так, благодаря легенде о Великом Художнике Времени, лагерь стал местом, где искусство оживало, а юные художники открывали для себя безграничный мир творчества и культуры. И до сих пор каждый, кто побывал в этом волшебном месте, хранит в сердце частичку этого удивительного путешествия.

Основными **методами** организации деятельности лагеря с дневной формой пребывания являются:

- Метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);
- Методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности);
- Метод коллективной творческой деятельности (КТД).

Этапы и краткое описание каждого этапа

№ п/п	Содержание	Сроки	Ответственные
1	Этапы реализации программы лагеря с кратким описанием ключевых мероприятий: Подготовительный этап: – проведение совещаний по подготовке к летнему сезону; – заключение договоров о совместном сотрудничестве с партнерами;	Апрель - май	Директор МБУДО БГО «ДХШ» Бокунов С.Ю. Преподаватель Ефанова А.П.

	– подготовка документации для открытия лагеря в Роспотребнадзор; – издание приказа по Центру об открытии лагеря; – разработка программы деятельности летнего оздоровительного лагеря с дневной формой пребывания детей; – подбор кадров для работы в лагере; – составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.) и методического материала для работников.		
2	Организационный этап – встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей; – старт сюжетно-ролевой игры; – знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря; – выявление и постановка целей развития коллектива и личности; сплочение отрядов; – формирование законов и условий совместной работы; – подготовка к дальнейшей деятельности по программе.	8 июня	Начальник лагеря, воспитатели
3	Основной этап Реализация основных положений программы. Дети, преподаватели, общественные организации – партнеры реализации программы: – укрепляют свое здоровье; – осваивают дополнительную общеобразовательную краткосрочную программу; – познают, отдыхают, занимаются изобразительным искусством; – делают открытия в себе, в окружающем мире;		Начальник лагеря, воспитатели

	– помогают в проведении мероприятий; – учатся справляться с отрицательными эмоциями, преодолевать трудные жизненные ситуации; развивают способность доверять себе и другим; – реализация основной идеи смены; – вовлечение детей в различные виды коллективно - творческих дел; Во время реализации программы воспитанники оформляют отрядный уголок, выставки рисунков и поделок.		
4	Заключительный этап – подготовка и проведение итогового мероприятия, торжественного закрытия лагеря и вручение наград; – подведение итогов смены; – итоговое анкетирование участников смены; – анкетирование и письменные отзывы родителей как заказчиков; – выработка перспектив деятельности организации; – подведение итогов работы лагеря, участие каждого в жизни (выдвижение кандидатов на награждение в различных номинациях).	июнь	Начальник лагеря, воспитатели
5	Аналитико-рефлексивный этап – анализ предложений детьми, родителями, педагогами, внесенными по деятельности летнего оздоровительного лагеря в будущем; – анализ работы педагогического коллектива; – разработка перспектив развития программы; – обработка и оформление информационно-методических и аналитических материалов по итогам работы лагеря; – проведение педагогического совета по анализу работы лагеря;	Июль-август	Начальник лагеря, воспитатели

	– демонстрация приобретённого опыта (публикация материалов реализации программы на сайте МБУДО БЦВР, выступления педагогическом совете, методических объединениях).		
--	---	--	--

Необходимые условия для реализации программы

Условия	Форма проявления
Информационно-правовые	При разработке программы основными нормативными документами являются следующие: Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», распоряжение правительства от 29.05.2015 г. № 996-р; постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано Минюстом России 18 декабря 2020 № 61573); постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении СанПиН СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)» (зарегистрировано Минюстом России 03 июля 2020 № 58824); постановление Правительства ВО «О мерах по реализации Закона Воронежской области «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей Воронежской области в 2021 году» от 07.04.2021 № 176; Руководство по соблюдению обязательных требований законодательства Российской Федерации в сфере организации отдыха детей и их оздоровления «Стандарт безопасности отдыха и оздоровления детей» (новая редакция (Утверждено решением межведомственной комиссии по

	вопросам организации отдыха и оздоровления детей в Воронежской области « 09 » февраля 2024 г) • Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского центра внешкольной работы Борисоглебского городского округа (принят общим собранием коллектива учреждения протокол от 16 октября 2015 г. № 2; утверждён постановлением администрации Борисоглебского городского округа 26.10.2015 № 3004); положение о дополнительных общеразвивающих программах муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебский центр внешкольной работы Борисоглебского городского округа от 19.09.2023 № 205; привлечение ресурсов организаций-партнёров, обладающих соответствующим оборудованием, материально-техническим, кадровым обеспечением по отдельным темам программы; • создание информационного стенда со сменяемой информацией в течение лагерной смены и экрана настроения на каждый день; • публикация информации об основных делах и мероприятиях программы на сайте МБУДО БЦВР БГО, на страничках лагеря в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники» с привлечением детей и родительского сообщества; • ежедневные планерки в период смены по корректировке плана работы.		
Финансовые и материально-технические	финансирование лагеря осуществляется из средств областного бюджета из расчета 157,64 руб. в день.		
	• выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий; • материалы для оформления и творчества детей; • наличие канцелярских принадлежностей; • аудиоматериалы и видеотехника; • призы и награды для стимулирования детей; • материалы, необходимые для реализации краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ; • реквизит для конкурсных программ; • печатная продукция – настольная игра, памятки, листовки, личностные рейтинги участников, наградная продукция: сертификаты, дипломы, грамоты, знаки отличия.		
Кадровые	Ф.И.О.	Должность	Место

		в лагере	работы
	Ефанова Алина Павловна	Начальник лагеря	МБУДО БГО «ДХШ»
	Полякова Дарья Владимировна	воспитатель	МБУДО БГО «ДХШ»
	Студеникина Татьяна Евгеньевна	воспитатель	МБУДО БГО «ДХШ»
Методические	• наличие программы лагеря, планов работы отрядов, планов-сетки; • должностные инструкции всех участников процесса; • методические планерки; ежедневные планерки в период проведения лагеря; • подбор методических разработок в соответствии с планом работы (приложение).		
Мотивационные	• отбор педагогических средств с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, способствующих успешной самореализации детей; • добровольность включения детей в организацию жизни лагеря; • создание ситуации успеха посредством вовлечения в различные виды коллективной и индивидуальной деятельности; • систематическое информирование о результатах прожитого дня; • организация различных видов стимулирования: – командная - по итогам каждого дня кампусы могут получить до трёх бонусов за прохождение игры, которые располагаются в рейтинге отрядов. По итогам рейтинга выявляется лучший отряд, который получает настольную игру «Профессиональные каулы с Бодо Бородо»; – индивидуальная система поощрений – сертификаты за участие в акциях, дипломы, грамоты, призы за участие в соревнованиях, игровых программах.		
Природные	Характеристика		

	Оптимальный температурный режим	20-30° С
	Увлажненность воздуха	40-60%
	Чистота воздуха	низкий индекс УФ
	Наличие чистой питьевой воды	Использование бутилированной воды в течение всей смены
	• скверы и парки г. Борисоглебска. Цель использования: максимальное пребывание детей на свежем воздухе. • природные ресурсы: природные площадки Теллермановского опытного лесничества, долины рек Вороны и Хопра. Цель использования: наблюдение и пленэрные зарисовки природы.	

Партнеры реализации программы

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Борисоглебского городского округа Центр «Социальная адаптация молодежи».
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Борисоглебского городского округа «Борисоглебская централизованная библиотечная система».
- МБУК БГО «Борисоглебский историко-художественный музей».

Оценка результативности и качества программы

Диагностические методики:

№ п/п	Мероприятие	Срок проведения	Исполнитель
1	Входное анкетирование детей в организационный период с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере.	1 день смены	Педагог-психолог Воспитатели
2	Методика по выявлению степени удовлетворенности детей работой лагеря	14 день смены	Воспитатели
3	Рефлексия мероприятий	Ежедневно	Воспитатели
4	Социометрия («Радуга» впечатлений каждого))	Ежедневно	Воспитатели
5	Степень сформированности коллектива по Лутошкину	2 раза в смену	Педагог-психолог
6	Профориентационный «Профтест»	2 раза в смену	Воспитатели

Информационно-методические условия реализации программы

Информационно-методическое обеспечение программы идет по 3 направлениям:

Информационное:

- создание информационных стендов «Для вас, родители!» со сменяемой информацией в течение апреля, мая, июня;
- создание в социальной сети «ВКонтакте» группы : Лагерь с дневной формой пребывания «Краски лета» с привлечением родительского сообщества;
- создание папок с методическими материалами «В помощь молодому педагогу», «Как сделать отрядный уголок?», «Секреты оформления детской газеты в лагере», «Готовим интересное дело вместе с детьми» и др.

Образовательное:

- проведение для педагогов обучающих занятий «Новые формы воспитательной работы в лагере», мастер-класс «Делаем газету «Знакомьтесь, это МЫ!»

Аналитическое реализуется через:

- систематизация результатов реализации программы - отчеты по программе, выступление на педсовете,
- ежедневные планерки в период смены по корректировке плана работы;
- еженедельные промежуточные и итоговые совещания;
- посещение и анализ ключевых дел программы с методистом.

Методическое обеспечение

- Наличие программы лагеря, планов работы отрядов, плана-сетки.
- Должностные инструкции всех участников процесса.
- Проведение установочного семинара для всех работающих в течение лагерной смены.
- Подбор методических разработок в соответствии с планом работы.
- Проведение ежедневных планёрок.
- Разработка системы отслеживания результатов и подведения итогов.

Особенности материально-технического обеспечения

1. Выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий.
2. Материалы для оформления и творчества детей.
3. Наличие канцелярских принадлежностей.
4. Аудиоматериалы и видеотехника.
5. Призы и награды для стимулирования.
6. Материалы, необходимые для реализации краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
7. Стенды для представления готовых результатов работы детей.
8. Наградная продукция: сертификаты, дипломы, знаки отличия (галстуки разного цвета).
9. Печатная продукция.

Критерии и способы оценки качества реализации программы

Планируемые количественные показатели эффективности

- количество участников смены, вновь стремящихся попасть в лагерь по данной программе по данным ежегодно проводимого по окончании смены мониторинга- 99 ;
- количество участников, успешно реализующих намеченные в лагере планы на этапе последействия- 24% детей продолжают обучение по программам в течение учебного года;
- статистика количества оздоровленных детей-95 %;
- количества охваченных детей организованными формами отдыха-30
- сравнительные показатели травматизма и правонарушений-случаев травматизма и правонарушений в период летней смены -не выявлено.
- количество реализованных краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ -1.
✓ художественная – 1

Качественные показатели эффективности

- изменение степени сформированности личностных качеств - данные психолого-педагогической диагностики;
- сохранение и развитие (угасание) устойчивого интереса к данной деятельности-24% продолжают обучение по программам в течение учебного года;
- трансляция (использование) приобретенных знаний и опыта- 100% участие детей в выставках, проводимых в течение смены и в течение учебного года в выставках творческих работ.
- укрепление (развитие) социальных связей - группа «Вконтакте»;
- формирование ответственности за себя, других, за свое и общее дело, данные психолого-педагогической диагностики;
- психологически комфортное положение всех участников смены;

- степень включенности в активную жизнь лагеря, наличие или отсутствие детского самоуправления – данные воспитателей, индивидуальные и командные достижения детей;
- укрепление здоровья – данные медработника;
- созданию в лагере стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества, участие детей в управлении летним лагерем;
- удовлетворенность родителей и детей формами организации свободного времени, ощущение удовлетворения от своего участия в работе лагеря и от достигнутых за время лагерной смены результатов- данные мониторинга.

Используются следующие показатели:

- оценка специалистов в ходе участия в ежегодном окружном конкурсе на лучшую постановку организации летнего отдыха;
- анализ отчетов по итогам работы;
- анализ публикаций в СМИ:
- статьи о деятельности лагеря;
- видеорепортаж о деятельности лагеря с дневной формой пребывания;
- организация анкетирования детей и родителей;
- проведение собраний всех организаторов для обсуждения деталей и обмена полученным новым опытом;
- фото- и видеоотчеты: в социальной сети «Вконтакте», в группе «Лагерь с дневной формой пребывания «Краски лета»»;
- организация награждений особо отличившихся детей и воспитателей на закрытии лагерной смены.

Эффективность программы определяется **системой целевых индикаторов, показателей** (таблица), которые позволяют оценить ход и результативность решения поставленных задач по основным направлениям

Целевые показатели	Индикаторы
Профориентационное направление	• 100 % освоение практических навыков программы по профессии;

	• Увеличение показателей о знаниях о профессиях прошлого, настоящего и будущего.
Спортивно-оздоровительное развитие	• отсутствие отрицательной динамики состояния здоровья учащихся; • выработка положительной мотивации детей и подростков к принципам здорового образа жизни.
Развитие познавательной и творческой активности учащихся	• 100% участие воспитанников лагеря в различных конкурсах, викторинах; • хороший уровень качества знаний учащихся по культуре родного края, по изучению окружающего мира.
Гражданско-патриотическое воспитание учащихся	• рост социальной активности учащихся; • повышение степени осознания понятия «патриотизм»; • сформированность основных нравственных качеств личности; • отсутствие отрицательной динамики правонарушений и преступлений среди учащихся; • хороший уровень качества знаний учащихся по истории родного края, России в целом.

Возможные факторы риска и меры их профилактики

Фактор риска	Меры профилактики
Низкая активность детей в реализации программы	Организация индивидуальной работы с детьми. Активное привлечение детей к различным видам деятельности в лагере
Неблагоприятные погодные условия	Разработка универсальных, модульных мероприятий, пригодных для проведения в различных форматах и любых помещениях.
Недостаточная компетентность педагогов по темам «Атлас новых профессий». «Геймификация как инновационная технология»	Организация индивидуальных консультаций педагогов, ведение «ВКонтакте» сообщества для педагогов, работающих в лагере по подбору методического материала по тематике смены

Список литературы и интернет-источников, используемой при разработке программы и необходимой в ходе ее реализации

Нормативно-правовые акты:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».
- Приказы №№286,287 Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования от 31 мая 2021 года.
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030
- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р).
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642).

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.)

Литература для преподавателя

1. Авидон И., Гончукова О. «100 упражнений, которые украсят ваш тренинг» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/doc292596645_510768750.
2. Арманд и Беверли Болл. «Основы управления лагерем» Русское издание. – Издательство НОУД «Учебный центр «КОМПЬЮТЕРиЯ», 2013. – 446 с.
3. Арсенина Е.Н. «Возьми с собою в лагерь: Игры, викторины, конкурсы, инсценировки, развлекательные мероприятия». Серия: В помощь воспитателям и вожатым. – 2007, 183 с.
4. Арсенина Е.Н. «Возьми с собою в лагерь. Организация досуговых мероприятий, сценарии, материалы для бесед». В помощь воспитателям и вожатым. – Издательство «Учитель», 2007. – 209 с.
5. Боголюбов Н. С. Формирование творческих способностей учащихся средней школы средствами изобразительного искусства/ Н. С. Боголюбов. Краснодар, 1992. 27 с.
6. Боголюбов Н. С. Формирование творческих способностей учащихся средней школы средствами изобразительного искусства/ Н. С. Боголюбов. Краснодар, 1992. 27 с.
7. Департамент образования, науки и молодежной политики Воронежской области. Летний отдых и оздоровление детей и молодежи Воронежской области: официальный сайт. – URL: <http://leto36.ru> (дата обращения 23.04.2022).
8. Долготович И.В. Учебно-методический банк кейсов для вожатых / И.В. Долготович, А.В. Валуйко, С.Ю. Степаненко. – Омск, 2019. – 102 с.

9. «Игры, экскурсии и походы в летнем лагере. Сценарии и советы для вожатых» Практическое пособие / (Серия: Школа радости) – Издательство: «Феникс», 2005. – 224 с.
10. «Книга вожатого. Лучшие сценарии для летнего лагеря»/сост. В. Руденко Серия: Школа развития. – «Феникс», 2015, – 230 с.
11. Лучшие программы отдыха и оздоровления детей и подростков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vlager.edu.ru/program/>
12. Методические рекомендации МР 3.1/2.4.0239-21 «Рекомендации по организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19 в 2021 году» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 29 марта 2021 г.): официальный сайт. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400420291/> (дата обращения 23.04.2021)
13. Нечаев М.П. «Настольная книга вожатого детского коллектива» Учебно-методическое пособие – Изд-во «Перспектива», 2015. – 136 с.
14. Программный конструктор детского отдыха (методические рекомендации по разработке и содержанию программ в сфере организации отдыха и оздоровления детей). – Оренбург, Изд-во «РусСервис», 2017 – 38 с.
15. Серия вебинаров по организации детского отдыха [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/playlist?list=PL0AUcPxCi-GPCf_gXThckif0TQuEAc-NO