

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования Борисоглебского городского округа
«Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина»

На 2020-2025 г.

Содержание программы развития

Введение

1. Паспорт Программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина»
 - 1.1. Наименование программы.
 - 1.2. Цель программы.
 - 1.3. Задачи программы.
 - 1.4. Нормативно-правовая основа для разработки программы.
 - 1.5. Основные разработчики программы.
 - 1.6. Исполнители программы.
- Сроки и этапы реализации программы.
2. Информационно-аналитическая справка Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина»
3. Характеристика учебно-воспитательного процесса.
4. Сведения об учащих.
5. Оценка воспитательной работы.
6. Характеристика педагогических кадров.
7. Характеристика программно-методического обеспечения.
8. Сведения о материально-технической базе.
9. Взаимодействие школы с различными учреждениями.
10. Характеристика социального заказа на образовательные услуги и его влияние на деятельность школы.
11. Цели и задачи совершенствования образовательного процесса школы.
Приоритетные направления программы.
 - 11.1. Группы целей: стратегические, тактические, оперативные.
 - 11.2. Приоритетные направления развития.
 - 11.3. Модель выпускника.

12. Основные направления деятельности по реализации программы.
13. Программно-методическое обеспечение учебного материала и педагогические технологии.
14. Развитие управленческой деятельности.
15. Управление процессом реализации программы.
16. Ожидаемые результаты реализации программы.
17. Контроль за реализацией программы и осуществление программы.

Введение

Реализация новой Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2020-2025г.г. направлен на достижение стратегических целей социально-экономического развития страны, в том числе на удовлетворение потребностей граждан в образовании и духовном развитии, повышении роли предметов художественно - эстетического профиля.

Образование в сфере культуры и искусства призвано обеспечить решение следующих задач:

- выявить художественно одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их образования и раскрытия творческого потенциала; реализовать эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей;
- приобщить граждан Российской Федерации к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития эстетических норм поведения и морали личности и общества;
- повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ.

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» позволяет говорить о возможности преобразования системы деятельности детских школ искусств. Так, указанные изменения предусматривают реализацию в детских школах искусств дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, которые, в свою очередь, реализуются на основе федеральных государственных требований.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ в художественной школе включает в себя следующие направления: художественное, декоративно-прикладное.

Реализация дополнительных предпрофессиональных программ включает в себя следующие направления: в области изобразительного искусства «Живопись», в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество».

Система образования в сфере культуры и искусства, являясь частью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период. Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства, основой которой являются

детские школы искусств, которые могут стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствовать распространению культурной толерантности, выступать мостом между культурными традициями народов, формировать мультикультурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов.

Система художественных школ всей своей деятельностью должна быть нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способность изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность.

Таким образом, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

Современное общество переживает такой этап, когда назрела необходимость пересмотра одной из важнейших социальных сфер – образования, что вызвано социально-экономическими преобразованиями в стране и обострившимися демографическими и духовно-нравственными проблемами общества.

Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы.

Реализации этой задачи способствует многообразие видов деятельности, личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализация.

Содержание деятельности учреждения определяется Образовательной программой и Учебным планом МБУДО БГО «ДХШ».

Программа МБУДО БГО «ДХШ» на 2020-2025г.г. – нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, определяет приоритетные направления развития, а также описывает процесс управления инновационными процессами в художественно-эстетическом предпрофессиональном образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения.

В программе определены цели, направления и сроки реализации основных задач в развитии художественной школы.

1. Паспорт программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина».

1.1. Наименование программы.

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина».

1.2. Цель программы

Создание в МБУДО БГО «ДХШ» (далее – ДХШ), как в многопрофильном образовательном учреждении, оптимальных условий, обеспечивающих реализацию образовательных программ, обеспечение вовлечения детей, подростков и молодежи в активную познавательную деятельность, направленную на формирование общей культуры, обеспечение компетентности подхода, заключающегося в получении полноценного художественно-эстетического образования, приобщение обучающихся к сокровищнице мирового искусства, формирование всесторонне развитой, социально-активной личности, соответствующей требованиям современного этапа развития общества путем расширения и углубления опыта преподавательской деятельности в учебно-воспитательном процессе школы.

1.3. Задачи программы.

Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик, а целью системы ДХШ становится формирование с помощью всех возможных форм творческого образования позитивных изменений уровня культурного образования населения страны. Необходимым становится сделать доступным освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, а также обеспечить условия для активного воздействия на социокультурную общественную жизнь с помощью обретенных творческих навыков.

Программа решает следующие задачи развития ДХШ реализуемые в рамках целевых программ и проектов:

1. Сформировать будущую аудиторию культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства за счет:
 - раскрытия творческого потенциала детей и подростков;
 - воспитания и развития у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

2. Усилить роль педагогического коллектива, способного работать в условиях реализации новых программ предпрофессионального образования;
3. Усилить социальное взаимодействие школы с родителями, другими учреждениями и организациями, заинтересованными в решении проблем художественного воспитания детей;
4. Сохранить традиции нравственно-эстетического и патриотического воспитания учащихся (в том числе и через тематические композиции);
5. Подготовить профессионально-ориентированных учащихся для дальнейшего продолжения образования в ССУЗах за счет:
 - выявления одаренных детей в области искусств и их подготовки к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
 - обеспечения качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;
 - повышения привлекательности/статуса творческих профессий;
 - воспитания у детей любви к искусству;
6. Создать современную образовательную среду для достижения поставленных целей;
7. Сформировать эффективное управление инновационными процессами в школе, позволяющими доводить проекты до режима активного функционирования.

1.4. Нормативно-правовая основа для разработки программы.

Программа разработана в соответствии:

- Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года);
- Конституция РФ;
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24.07.1998 3 124-ФЗ с внесенными изменениями);
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020г.»;
- Концепция развития детских школ искусств в рамках проекта Программы развития системы дополнительного образования детей в РФ до 2020г.;
- Указ Президента РФ от 01.06.2012г. №761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017г.г.»;
- Указ Президента РФ от 07.05.2012г. №599 «О мерах реализации государственной политики в области образования и науки»;

- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина»;
- Локальные акты муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина»;
- Приказы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина»;
- «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры РФ от 21.11.2013г. №191-01-39/06-ГИ;
- Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам по различным видам искусств;
- Аракелова А.О. «О реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» (Министерство культуры РФ, Российская Академия музыки им. Гнесеных) (часть 1, часть 2);
- Домогацкая И.Е. «Школа искусств – назад в будущее?: К реализации Федерального закона №145-ФЗ».

1.5. Основные разработчики программы

Бокунов С.Ю. – директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина».

1.6. Исполнители программы.

Трудовой коллектив МБУДО БГО «ДХШ».

1.7. Сроки и этапы реализации программы.

2020-2021г.г. – подготовительный этап.

2021-2024г.г. – основной этап.

2024-2025г.г.- завершающий этап.

2. Информационно-аналитическая справка о муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина».

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Борисоглебского городского округа «Детская художественная школа имени А.П. Рябушкина».

Сокращенное название – МБУДО БГО «ДХШ».

Юридический адрес: 397163, Воронежская область, г. Борисоглебск, Северный микрорайон дом 30.

Школа была создана 12.10.1971г.

Учредителем МБУДО БГО «ДХШ» и собственником его имущества является администрация Борисоглебского городского округа. Полномочия учредителя учреждения осуществляет отдел культуры Борисоглебского городского округа.

Управление ДХШ осуществляет директор – С.Ю. Бокунов, на основе сотрудничества с педагогическим коллективом.

В ДХШ функционируют коллегиальные органы – педагогический и методический совет, деятельность которых регулируется Уставом и локальными актами учреждения.

Система управления деятельности учреждения основывается на Конституции РФ, Гражданском кодексе РФ, Федеральном законе «Об образовании в РФ», других законодательных актах Российской Федерации и субъектов Российской Федерации, решений учредителя и Уставом.

Содержание образования ДХШ направлено на реализацию государственной образовательной политики, на содействие взаимопонимания и сотрудничества между родителями, обучающимися, педагогами дополнительного образования, учителями общеобразовательных школ, на учет мировоззренческих подходов, этнических, расовых, национальных, социальных групп, на реализацию прав обучающихся.

ДХШ реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности.

Школа является образовательным учреждением дополнительного образования, созданным для целенаправленного обучения детей возраста от 5 до 18 лет основам изобразительной грамоты.

На территории Борисоглебского городского округа 50 лет функционирует детская художественная школа имени Андрея Петровича Рябушкина. Мы очень гордимся, что школа носит имя нашего великого земляка, всемирно-известного художника А.П. Рябушкина.

На сегодняшний день это перспективное многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, которое предоставляет большой выбор направлений для обучения.

Школа активно развивается и совершенствуется. В школе обучается более 300-т учащихся. Школа реализует дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности для детей, т.е. дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области изобразительного искусства.

Школа осуществляет свою деятельность по следующим направлениям работы:

- Образовательная деятельность
- Учебно-методическая деятельность
- Культурно-просветительская и воспитательная деятельность
- Выставочная деятельность
- Реализация инновационных проектов
- Развитие кадрового потенциала
- Развитие материально-технической базы

С 1 сентября 2016 года художественная школа обучает по следующим программам:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства "Живопись" (срок обучения 5 лет);
2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа "Раннее развитие изобразительных навыков" (срок обучения 3 года);
3. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа "Основы изобразительного искусства" (срок обучения 2 года).
4. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа "Основы изобразительной грамоты и рисования" (срок обучения 2 года).

Мы гордимся нашими выпускниками, которые ежегодно 5-10 наших выпускников поступают в профильные художественные ВУЗы и ССУЗы. Дополнительное художественное образование доступно! Созданы равные возможности для обучения разных детей. Наше учреждение тесно сотрудничает с детскими садами, общеобразовательными школами.

Обучаясь в нашем учреждении, дети активно участвуют в конкурсах, у них появляется прекрасная возможность пополнить свое портфолио, которое дает дополнительные баллы при поступлении в высшие учебные заведения. По окончании школы учащиеся получают свидетельство - государственного образца. Ежегодно учащиеся нашей художественной школы становятся победителями, лауреатами и дипломантами Всероссийских и международных конкурсов детского творчества в области изобразительного

искусства таких как: Международный конкурс «Волшебство акварели», «Друзья Болгарии», Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира»; областной конкурс «Волшебная кисть», «Старая, старая сказка» и др. Работы учеников ДХШ активно участвуют во Всероссийских выставках и каталогах. В истории школы были выставки в Германии и др.;

В 2016 году 10 учащихся ДХШ приняли участие в профильной смене для одаренных детей «Юный художник» в «Репном». (бесплатно за счет средств Воронежского благотворительного фонда) 2 учащихся прошли обучающие мастер-классы «Основ академического рисунка и акварельной живописи» в образовательный центр «Сириус» г. Сочи (по президентской программе) (бесплатно за счет средств Всероссийского фонда «Талант и успех»)

В сентябре 2019 года состоялось памятное событие ректор Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств А.А. Любавин посетил нашу школу с дружественным визитом. В школе не однократно проходили мастер – классы выдающихся художников таких как: Народный художник России Савельева Л.И.; заслуженный художник России Волков А.П. и др.

Школа уникальна своим педагогическим составом. С детьми работают талантливые, опытные художники-педагоги, которые имеют высшую квалификацию, являются Народными мастерами Воронежской области, членами: Творческого Союза художников России.

Все преподаватели художественных дисциплин яркие творческие личности ведут активную педагогическую, методическую, творческую и выставочную деятельность.

Они учат детей видеть, понимать и творить прекрасное своими руками.

Уже 50 лет МБУДО БГО «ДХШ» активно занимается выставочной деятельностью и проведением обучающих мастер-классов. Реализация выставочной программы и проведение мастер-классов для детей всех категорий рассчитана на создание условий для развития творческих способностей и культурного развития детей и подростков Воронежской области, Борисоглебского городского округа, г.Борисоглебск.

Система дополнительного образования в сегодняшнее время имеет большое значение, так как для многих детей это первая ступень профессионального владения будущей профессией.

ДХШ обеспечена необходимым учебным оборудованием, наглядными пособиями и инвентарем.

Прием в школу осуществляется на основании свободного выбора образовательной деятельности детьми и их родителями.

Работа учреждения обеспечена учебными планами нового поколения, образовательными программами, адаптированными педагогическим коллективом самостоятельно, с учетом специфики контингента учащихся.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в школе создана система методической работы, обеспечивающей непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива.

Преподаватели повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, выезжая на городские и областные семинары, получая консультации и мастер-классы у ведущих специалистов области и страны, в рамках академических пленэров. В школе идет накопление методического фонда модифицированных программ, методических работ, пособий и разработок.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся за прошедший период вышли на всероссийский и международный уровень. Учащиеся школы являются постоянными участниками районных, городских, областных праздников творчества. Победителями и лауреатами художественных конкурсов детского творчества на Всероссийском и международном уровне.

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего.

3. Характеристика учебно-воспитательного процесса

1. Школа ведет образовательную деятельность, используя очную форму обучения, групповые и консультационные занятия.
2. В школе реализуются дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности:
 - дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа;
 - дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» - срок обучения 5 лет.
3. Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности учащихся и направлены на достижение цели – творческого, эстетического, духовно-нравственного развития учащегося, создание основы для приобретения ими опыта по созданию произведений изобразительного искусства, самостоятельной работы по изучению и постижению народной культуры и изобразительного искусства.
4. Программы ориентированы на:
 - формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- выработку у учащихся личностных качеств, способствующих восприятию в достаточном объеме учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умения планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умения давать объективную оценку своему труду, формирования навыков взаимодействия с преподавателями и учащимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определения наиболее эффективных способов достижения результата.

5. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы:

- Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства – срок обучения 2 и 3 года.

6. Программы направлены на формирование у учащихся общих историко-теоретических знаний об искусстве и технологиях, приобретение начальных, базовых художественно-эстетических умений и навыков в изобразительном искусстве.

7. Программы ориентированы на: формирование у учащихся взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства, воспитание активного зрителя, участника творческой деятельности. Программы основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности.

4. Сведения об учащихся

Контингент учащихся в соответствии с образовательными программами составляют учащиеся в возрасте от 5 до 18 лет. В школе обучаются учащиеся общеобразовательных школ г. Борисоглебска и Борисоглебского района. По итогам 2019 г. 340 дипломов победителей и участников всего получили учащиеся школы за участие в 76 конкурсах и творческих мероприятиях.

5. Оценка воспитательной работы

1. Воспитательная работа в школе ориентирована и направлена на:
 - воспитание всесторонне развитого поколения;
 - формирование общекультурного уровня обучающихся;
 - приобщение учащихся к художественной культуре;
 - развитие эстетического вкуса;
 - пропаганду детского художественного творчества;
 - подготовку к выбору профессии эстетического направления.
2. В школе проводятся мероприятия воспитательного направления с обучающимися школы в течение всего календарного года по следующим направлениям:
 - в рамках воспитательной работы с учащимися школой проводятся мероприятия, а в частности конкурсы, выставки, направленные на воспитание: чувства патриотизма, чувства причастности к судьбе страны. «Спасибо Деду за Победу», «Традиции и праздники родного края»;
 - участие в благотворительных акциях;
 - проведение выставок в стенах школы и в учреждениях города, рассказывающих о красоте родного края, прививающих любовь и бережное отношение к природе и окружающему миру: «Рисуем цветы», «Букет сирени», «Красота природы», «Мир вокруг нас», «Весна»;
 - укрепление единства и духовной общности многонационального народа Российской Федерации: Выставка работ учащихся, посвященная Дню толерантности «Сказки народов России»;
 - понимание необходимости вести здоровый образ жизни, беречь здоровье свое и окружающих:
 - ✓ проведение выставки «Мой любимый вид спорта»;
 - ✓ участие в городском конкурсе детского рисунка «Безопасность на рабочем месте», «Охрана труда»;
 - ✓ участие в городском конкурсе «Противопожарная безопасность»
 - проведение выставок, мастер-классов, творческих программ в рамках каникул.

6. Характеристика педагогических кадров

На 1 сентября 2019г. в школе работает 6 преподавателей, высшую квалификационную категорию имеют 3 педагога, высшее образование имеют 4 человека.

Преподаватели – выпускники школы:

1. Бокунов С.Ю. – высшая квалификационная категория, высшее художественное образование.
 2. Бирюков А.А.– первая квалификационная категория, высшее художественное образование.
 3. Припутень В.Д. –высшее образование художественное образование.
 4. Феклисова Ю.А. – первая квалификационная категория, высшее художественное образование.
 5. Ефанова А.П.– высшая квалификационная категория, Среднее специальное профильное образование.
 6. Буракова Г.А. – высшая квалификационная категория, Среднее специальное профильное образование.
- Молодые специалисты – нет.

7. Характеристика программно-методического обеспечения

Методическая работа в школе организуется и проводится в целях повышения эффективности образования и воспитания учащихся.

Система методической работы в школе представляет собой совокупность мероприятий, проводимых по организации совершенствования педагогического мастерства педагогических работников, содержания, форм и методов обучения, методического обеспечения учебно-программной документацией и литературой.

Формы методической деятельности включают в себя:

- составление и обновление учебных программ;
- выполнение методических и наглядных работ по различным предметам;
- мастер-классы и открытые уроки различного уровня.

Деятельность системы методической работы школы направлена на организацию и проведение всех видов методических занятий.

- 1 ступень включает в себя деятельность методического совета школы, направленную на организацию планирования методической работы школы;
- 2 ступень включает в себя деятельность педагогического совета школы, направленную на организацию планирования методической работы школы и распространение достижений передового опыта преподавателей;
- 3 ступень - областные методические семинары, конференции, конкурсы педагогического мастерства;
- 4 ступень – курсы повышения квалификации преподавателей.

8. Сведения о материально-технической базе

Школа располагается в приспособленном здании с 1971г. Площадь школы 371 кв.м., расположенном по адресу: г. Борисоглебск, Северный микрорайон дом 30.

Материально-техническое обеспечение ДХШ:

- оборудованные учебные аудитории (рисунка, живописи, композиции) –7 аудиторий;
- хранилища (методического фонда школы, выставочного фонда, инвентаря, оборудования) – 2 помещения;
- кабинет бухгалтера – 1 кабинет;

Учебные аудитории оборудованы мольбертами, классными досками, натюрмортными столами для учебных постановок; имеется специальное оборудование: софиты, стационарные мольберты, телевизоры, необходимая мебель. В школе собран достаточный натюрмортный фонд, имеются гипсовые слепки классической скульптуры, чучела птиц и животных.

9. Взаимодействие школы с различными учреждениями

Школа осуществляет совместную деятельность с различными учреждениями г. Борисоглебска и Борисоглебского района.

Для учащихся школ города в рамках каникул проводятся творческие мастер-классы детского изобразительного творчества и прикладного творчества, торжественные открытия выставок, награждения победителей конкурсов.

Школа осуществляет совместную деятельность с учреждениями культуры города. Организуются выставки работ учащихся и преподавателей школы в картинной галерее П.И. Шолохова, ДК «Звездный» и др..

Школа осуществляет совместную деятельность с учреждениями культуры. Преподаватели школы организуют выставки творческих работ, учащиеся посещают выставки и творческие встречи с художниками в картинной галерее П.И. Шолохова. Для учащихся школы организуются внутришкольные конкурсы творческих работ, персональные ученические выставки.

Преподаватели школы проводят мастер-классы для учащихся и свои персональные творческие выставки-отчеты.

10. Характеристика социального заказа на образовательные услуги и его влияние на деятельность школы

Социальный заказ общества на образовательные услуги заключается в удовлетворении потребности в воспитании общекультурной личности, готовой к творческой деятельности, способной, реализуя свои индивидуальные запросы, решать проблемы общества.

Социальный заказ в современных условиях предполагает построение образовательного пространства школы, в котором каждый учащийся школы будет воспитываться в атмосфере творчества, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, и профессиональной требовательности. Этому требованию отвечает идея личностно-ориентированного образования. Личностно-ориентированное образование предполагает выявление и раскрытие способностей учащегося, самоопределение личностно-значимых и общественно-приемлемых целей, самореализации в творческой деятельности.

Развитие личности и раскрытие ее способностей неразрывно связано с адаптацией учащихся в социуме – школа должна организовать комфортное коммуникативное пространство для общения со сверстниками и взрослыми.

Важную роль в воспитании учащихся является формирование навыков здорового

образа жизни, которое может осуществляться не только созданием требуемых здоровьесберегающих условий и применения технологий в образовательном процессе, но и путем направления творческих интересов учащихся.

Основные принципы социального заказа:

- государство – подготовка выпускников школы как мыслящих, деятельных социализированных личностей, уважающих и принимающих духовные и культурные ценности разных народов, со сформированными этическими взглядами, нравственными установками, обладающими потребностями в общении с духовными ценностями, обладающие культурой здорового и безопасного образа жизни;
- город – выпускники школы должны стать основой будущих кадров образовательных организаций профессионального и дополнительного образования;
- родители – заинтересованы в воспитании интеллектуально, эстетически, нравственно развитого ребенка, приверженного здоровому и безопасному образу жизни;
- учащийся – удовлетворить индивидуальные потребности в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии, профессиональной ориентации, социализации и адаптации к жизни в обществе.

Влияние социального заказа на деятельность школы:

- сохранение накопленного педагогического опыта и лучших традиций педагогики в школе;
- построение отношений преподавателя и учащегося – на основе взаимного уважения, сотрудничества;
- использование оптимальных педагогических методов и технологий, качественного и содержательного учебного материала;
- организация учебно-методической работы, основными составляющими которой являются:
 - ✓ обновление учебных программ
 - ✓ система проведения открытых уроков
 - ✓ обобщение педагогического опыта
 - ✓ распространение передового педагогического опыта на методических объединениях педагогов
 - ✓ участие в семинарах, конференциях, мастер-классах;
- стимулирование мотивации учащихся в совершенствовании творческой деятельности, посредством участия их в конкурсах и олимпиадах различного уровня.

11. Цели и задачи совершенствования образовательного процесса школы. Приоритетные направления программы

11.1. Группы целей: стратегические, тактические, оперативные

Стратегическая цель – создание учреждения дополнительного образования работающего в соответствии с социальным заказом по воспитанию личности, уважающей и принимающей духовные и культурные ценности разных народов, развитию способностей детей в области изобразительного искусства, их личностного, социального и профессионального самоопределения.

Тактические цели:

- обеспечение необходимой нормативной документацией, регламентирующей деятельность школы в соответствии с современным законодательством РФ;
- разработка новых подходов к организации образовательной среды с использованием инновационных технологий;
- формирование творческой атмосферы, обстановки доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и профессиональной требовательности;
- формирование высокопрофессионального педагогического коллектива школы;
- развитие материально-технической базы школы.

Оперативные цели:

- разработка и своевременное внесение изменений в локальные нормативные акты школы, образовательные и учебные программы;
- развитие инновационных проектов;
- эффективное использование механизма аттестации педагогических кадров и совершенствование системы оплаты труда педагогических работников;
- совершенствование системы управления и контроля школы;
- разработка план поэтапного развития материально-технической базы школы (приобретение мебели, оборудования).

11.2. Приоритетные направления развития

Обеспечение высокого уровня качества образования посредством тщательного планирования методической работы, разработки и обновления образовательных программ, системы повышения квалификации преподавателей, получения квалификационных категорий педагогическими работниками.

Использование в образовательном процессе современных педагогических технологий, реализация инновационных проектов.

Активная конкурсная и выставочная деятельность учащихся на всех уровнях – от городского – до международного.

Развитие материально-технической базы: комплектация и обновление оборудования, технических средств обучения, учебной мебели, методического и натюрмортного фонда, ремонт помещений.

11.3. Модель выпускника

Учащиеся, завершившие обучение по дополнительным общеобразовательным программам, должны:

- иметь развитые личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; эстетические взгляды, нравственные установки и потребности общения с духовными ценностями;
- уметь самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- иметь развитые личностные качества, способствующие освоению, в соответствии с программными требованиями, учебной информации, умению планировать домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению, художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению эффективных способов достижения результата.

Учащиеся, завершившие обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись», должны приобрести следующие знания, умения и навыки в предметных областях:

в области художественного творчества:

знание терминологии изобразительного искусства;

- умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков анализа цветового строя произведений живописи;
- навыков работы с подготовленными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции; в области пленэрных занятий:
- знания об объектах живой природы, особенностях работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
 - умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;
- умения применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция»; в области истории искусства:
- знания основных этапов развития изобразительного искусства;
- умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений

различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды. Результатом освоения предпрофессиональной программы «Живопись», сверх перечисленных настоящей программы предметных областей, является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области живописи:

- знания классического художественного наследия, художественных школ;
- умения раскрывать образное и живописно-пластическое решение в творческих работах;
- умения использовать изобразительно-выразительные возможности рисунка и живописи;
- навыков самостоятельно применять различные художественные материалы и техники;

в области пленэрных занятий:

- знания о закономерностях построения художественной формы, особенностях ее восприятия и воплощения;
- умения передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;
- умения сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;
- навыков техники работы над жанровым эскизом с подробной проработкой деталей;

в области истории искусства:

- знания основных произведений изобразительного искусства;
- умения узнавать изученные произведения изобразительного искусства и соотносить их с определенной эпохой и стилем;
- навыков восприятия современного искусства.

Учащиеся, завершившие обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области изобразительного искусства, должны приобрести следующие знания, умения и навыки в предметных областях:

в области художественно-творческой подготовки:

- знания основных формальных элементов композиции: принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-ассиметрии;
- умения изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения работать с различными материалами;
- навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- навыки передачи формы, характера предмета;
- навыки подготовки работ к экспозиции; в области историко-теоретической подготовки:
- первичные знания о видах и жанрах изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;
- первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства/дизайна/архитектуры, великих мастеров изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;

- знания основных средств выразительности изобразительного искусства/дизайна/архитектуры;
- знания наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства/дизайна/архитектуры.

12. Основные направления деятельности по реализации программы

Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса:

- разработка и обновление дополнительных общеобразовательных программ, отвечающих достижениям современной культурной среды;
- использование результатов методической работы педагогов и передового педагогического опыта;
- использование современных информационных технологий в образовательном процессе;
- поддержка преподавателей и учащихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень;
- широта охвата различных категорий детского населения города.

Проведение воспитательной работы с учащимися:

- деятельность по формированию культурно-эстетической среды города и области – выставочная и просветительская деятельность для населения;
- реализация инновационных проектов культурно-просветительского характера.

Создание условий для развития эффективного управления деятельностью школы:

- совершенствование системы управления школой через развитие деятельности коллегиальных и представительных органов работников, учащихся, их родителей (законных представителей).

Кадровое ресурсное обеспечение деятельности школы, посредством повышения профессионального мастерства преподавателей.

Укрепление материально-технической базы школы.

13. Программно-методическое обеспечение учебного материала и педагогические технологии

Направления методической работы: учебно-методическая и научно- методическая. Учебно-методическая работа является обязательной для всех преподавателей.

Учебно-методическая работа включает в себя:

Применение учебно-методического комплекса, включающего в себя нормативный пакет документов:

- примерная программа по учебному предмету;
- обновление примерных дополнительных общеобразовательных программ;
- календарно - тематическое планирование учебного материала;
- разработка и обновление фонда оценочных средств, экзаменационных материалов для проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Обеспечение образовательного процесса наглядным материалом, натурным материалом (включая натюрмортный фонд, гипсовые тела, чучела птиц и животных),

учебными, методическими пособиями.

Обеспечение образовательной деятельности электронными ресурсами (ноутбуками).

Использование в образовательной деятельности педагогических технологий:

- по уровню применения: общепедагогических, предметных, локальных (модульных);
- по ориентации на личностные структуры: информационных, эмоционально-художественных, эвристических;
- по позиции учащегося в образовательном процессе: личностно-ориентированных.

Научно-методическая работа включает в себя: Изучение и обобщение передового педагогического опыта.

Разработка методик преподавания по отдельным учебным предметам.

Совершенствование педагогического мастерства преподавателей.

Выступление на семинарах, конференциях.

Разработка новых примерных дополнительных общеобразовательных программ.

14. Развитие управленческой деятельности школы

Активизация и координирование деятельности коллегиальных органов управления школы.

Определение педагогической стратегии и тактики развития деятельности школы – изучение спроса на образовательные услуги, в целях удовлетворенности родителей и учащихся спектром и качеством образования.

15. Управление процессом реализации программы

Основные положения Программы развития получают конкретизацию в ежегодных планах, в которое будут включены мероприятия, направленные на решение приоритетных задач.

Планирование и координацию деятельности, направленной на реализацию программы развития, осуществляет администрация школы.

Контроль реализации Программы осуществляют учредитель и администрация школы. Результаты выполнения Программы обсуждаются на итоговом педагогическом совете школы.

Управление процессом реализации Программы развития предусматривает:

- реализацию целей и задач Программы всеми участниками образовательного процесса;
- определение социальной значимости и доступности предполагаемых результатов;
- создание условий, необходимых для реализации Программы развития;
- подбор и организацию труда исполнителей;
- обеспечение поэтапного ресурсного обеспечения принятых к реализации проектов;
- выявление на раннем этапе проблем в решении задач Программы, анализ причин их возникновения, внесение необходимых корректив в план работы и организационную деятельность.

16. Ожидаемые результаты реализации программы

Формирование культурной, социально-активной личности учащегося.

Создание оптимальных условий для получения учащимися дополнительного образования по общеобразовательным программам художественной направленности в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства, удовлетворяющих индивидуальные потребности учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, формирующих культуру здорового и безопасного образа жизни, обеспечивающих духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, их профессиональную ориентацию, формирование общей культуры учащихся.

Создание условий для профессионального роста педагогических кадров (повышение квалификационных категорий, обобщения и распространения передового педагогического опыта, использование инновационных педагогических технологий и проектов, учебно-методическое сопровождение образовательной деятельности).

Организация образовательной деятельности школы на современной правовой основе.

Обеспечение и совершенствование материально-технической базы школы.

17. Контроль за реализацией программы

Контроль за реализацией программы развития осуществляют учредитель и администрация школы.

Ожидаемые результаты реализации программы:

Ожидаемый результат	Критерии выполнения	Достигнутый результат
Формирование культурной, социально-активной личности учащегося	Количество учащихся, количество выпускников, завершивших полный курс обучения	
Создание оптимальных условий для получения учащимися дополнительного образования по общеобразовательным программам	Количество участников конкурсов, количество победителей конкурсов	
Создание условий для профессионального роста педагогических кадров	Количество преподавателей имеющих высшую квалификационную категорию. Обеспеченность методическим сопровождением (программы, пособия, наглядный материал)	
Организация образовательной деятельности школы на современной правовой основе.	Соответствие сайта школы требованиям. Наличие необходимых локальных нормативных актов. Функционирование системы управления (приказы, протоколы)	
Обеспечение и совершенствование материально-технической базы школы	Обеспеченность мебелью. Обеспеченность оборудованием. Обеспеченность библиотечным фондом. Состояние помещений.	

Директор МБУДО БГО «ДХШ»



С.Ю.Бокунов