

**Преподавательский состав (включая совместителей, директора)  
по уровню образования и квалификационных категорий  
Преподавательский состав (включая совместителей и директора )  
по уровню образования и квалификационных категорий  
Сведения на 01.09.2024 г.**

№ п/п	ФИО (полностью)	Образование		Наименование должности - для директора, наименование преподаваемых дисциплин – для преподавателей	Почётное звание, квалификационная категория (ВКК, I КК, ПСЗД, БК) № приказа, дата, по какому учреждению издан приказ	Прохождение курсов повышения квалификации №докум., дата, где пройдены	Общий стаж работы	Стаж работы в данном учреждении
		высшее, специальное, квалификация по диплому	среднее специальное, квалификация по диплому					
<b>Директор</b>								
1	Бокунов Сергей Юрьевич	<u>Высшее профильное</u> КГПИ г. Курск, учитель черчения и рисования <u>1992г.</u>	<u>Среднее специальное профильное</u> СХУ им .А.П. Боголюбова, преподаватель черчения и рисования <u>1985 г.</u>	Рисунок Живопись Композиция станковая Композиция прикладная История изобразительного искусства Беседы об искусстве Скульптура Пленэр	<b>ВКК преподаватель</b> Пр.№6-А 22.12.2022 г.Воронеж по департаменту образования, науки и молодежной политики Вор. обл. Член Творческого Союза художников	<b>ВКК преподаватель</b> С 16.02.24 г. по 29.02.24 г. СДОЦНОЙ г. Санкт Петербург. ( 72 ч) 315.8 Методика преподавания и организация занятий по предметам «Рисунок»,	39 лет	39 лет

					России с 2014 года.	«Живопись», «Композиция».  «Актуальные вопросы работы образовательных учреждений культуры и искусства» в группе работников учреждений культуры и искусства Удост. № 1423 рег.№ 6753 (36ч.)		
<b>Преподаватели</b>								
2	Бирюков Андрей Александрович	<u>Высшее профильное</u> ВГПУ учитель изобразительного искусства и черчения. Учитель декоративно-прикладного искусства <u>2002 г.</u>		Рисунок Живопись Композиция станковая Композиция прикладная История изобразительного искусства Беседы об искусстве Скульптура Пленэр	<b>ВКК преподаватель</b> Пр.№1-А 22.02.2023 по департаменту образования, науки и молодежной политики Вор. обл.	С 16.02.24 г. по 29.02.24 г. СДОЦНОЙ г. Санкт Петербург. ( 72 ч) 315.8 Методика преподавания и организация занятий по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция».	22 года	22 года
3	Дембовская Дарья Владимировна		<u>Среднее специальное</u> профильное ГБПОУ «Воронежское художественное училище(техникум)»	Рисунок Живопись Композиция станковая Композиция прикладная	<b>ИКК преподаватель</b> Пр. № 4-А 23.08.2024 г. Воронеж. По департаменту образования,	С 16.02.24 г. по 29.02.24 г. СДОЦНОЙ г. Санкт Петербург. ( 72 ч) 315.8 Методика преподавания и	3 года	3 года

			Художник-живописец, преподаватель <u>2020 г.</u>	История изобразительного искусства Беседы об искусстве Скульптура Пленэр	науки и молодежной политики Вор. обл.	организация занятий по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция».		
4	Ефанова Алина Павловна	<u>Высшее педагогическое</u> ВГУ(БФ) Педагогическое образование с двумя профилями подготовки: учитель истории, обществознания. <u>2021г.</u>	<u>Среднее специальное профильное</u> ГПОУ «СХУ им. А.П. Боголюбова (техникум)» художник-живописец, преподаватель <u>2012г.</u>	Рисунок Живопись Композиция станковая Композиция прикладная История изобразительного искусства Беседы об искусстве Скульптура Пленэр	<b>ВКК преподаватель</b> Пр. № 3-А 21.04.2020 г. Воронеж. По департаменту образования, науки и молодежной политики Вор. обл.	С 16.02.24 г. по 29.02.24 г. СДОЦНОЙ г. Санкт Петербург. ( 72 ч) 315.8 Методика преподавания и организация занятий по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция».	12 лет	11 лет
5	Припутень Виталий Дмитриевич	<u>Высшее профильное</u> КГПУ г. Курск, учитель черчения и рисования <u>1996</u>	<u>Среднее специальное профильное</u> ОГОУ «Бутурлиновское педагогическое училище» учитель черчения и рисования. <u>1992</u>	Рисунок Живопись Композиция станковая Композиция прикладная История изобразительного искусства Беседы об искусстве Скульптура Пленэр	<b>1 КК преподаватель</b> Пр. № 4-А 26.08.2022 г. Воронеж. По департаменту образования, науки и молодежной политики Вор. обл.	С 16.02.24 г. по 29.02.24 г. СДОЦНОЙ г. Санкт Петербург. ( 72 ч) 315.8 Методика преподавания и организация занятий по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция».	21 год Пед. стаж 14 лет	5 лет
6	Студеникина Татьяна Евгеньевна		<u>Среднее специальное профильное</u> ГБПОУ «Воронежское	Рисунок Живопись Композиция станковая	<b>БК</b>	С 16.02.24 г. по 29.02.24 г. СДОЦНОЙ г. Санкт Петербург. ( 72 ч)	41 год Пед. 31 год.	4 года

			художественное училище(техникум)» Художник-живописец, преподаватель <u>1984 г.</u>	Композиция прикладная История изобразительного искусства Беседы об искусстве Скульптура Пленэр		315.8 Методика преподавания и организация занятий по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция».		
7	Хаустова Алина Юрьевна		<u>Среднее специальное</u> профильное ГБПОУ «Воронежское художественное училище(техникум)» Художник-живописец, преподаватель <u>2023 г.</u>	Рисунок Живопись Композиция станковая Композиция прикладная История изобразительного искусства Беседы об искусстве Скульптура Пленэр	<b>БК</b>	С 16.02.24 г. по 29.02.24 г. СДОЦНОЙ г. Санкт Петербург. ( 72 ч) 315.8 Методика преподавания и организация занятий по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция».	1 год	1 год
8	Чигодайкина Татьяна Владимировна	<u>Высшее профильное</u> КГПИ г. Курск, учитель черчения и рисования <u>1993</u>	<u>Среднее специальное профильное</u> ОГОУ «Бутурлиновское педагогическое училище» учитель черчения и рисования. <u>1986</u>	Рисунок Живопись Композиция станковая Композиция прикладная История изобразительного искусства Беседы об искусстве Скульптура Пленэр	<b>1 КК преподаватель</b> Пр. № 3-А 07.06.2023 г. Воронеж. По департаменту образования, науки и молодежной политики Вор. обл.	С 16.02.24 г. по 29.02.24 г. СДОЦНОЙ г. Санкт Петербург. (72 ч) 315.8 Методика преподавания и организация занятий по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция».	29 лет Пед. стаж 24 года	4 года
10	Савина Мария Ивановна	<u>Высшее профильное</u>		Рисунок Живопись	<b>БК</b>		3 года	1 год

		ВГПУ учитель изобразительного искусства и черчения. Учитель декоративно- прикладного искусства <u>2015 г.</u>		Композиция станковая Композиция прикладная История изобразительного искусства Беседы об искусстве Скульптура Пленэр				
<b>Всего –9</b> С высшим образованием: оконченным-6 С высшим профильным образованием: 5 С высшим непрофильным образованием: 1 Со средним специальным образованием: 3 Со средним специальным профильным образованием: 3 Не имеющих высшего или среднего специального образования-0					Имеющих почётные звания, ученую степень –0 ВКК –3 I КК – 3 ПСЗД –0 БК –3			

